

СПРАВКА

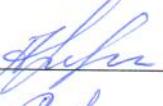
преподавание ИЗО, технологии и музыки

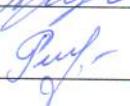
Цели проверки: анализ деятельности учителей по формированию эстетической культуры учащихся на уроках изобразительного искусства, технологии и музыки.

Кто проводил и распределение обязанностей: заместитель директора по УВР.

Методы контроля: анализ.

Кто с ней ознакомлен под роспись, с кем еще обсуждались результаты, отражены ли они в приказе по школе: учителя – предметники.

Хаджимурадова Д.Р. 

Рагимханова Р.Д 

Выводы:

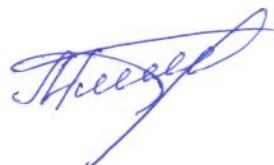
1. Преподавание ИЗО и технологии в школе осуществляют Хаджимурадова Д.Р, стаж работы 32 года. Преподавание музыки осуществляют Рагимханова Р.Д, стаж работы 5 лет Педагоги систематически повышают свою профессиональную компетентность, проходя курсы повышения квалификации.
2. В 1 – 8 классах рабочие программы составлены в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения. В 9 классе – в соответствии с основными положениями Федерального государственного стандарта основного общего образования. В каждом конкретном классе учителями составлено календарно – тематическое планирование уроков.
3. Посещенные уроки показали, что все учителя владеют методикой преподавания изобразительного искусства, технологии и музыки. На уроках применяются различные формы и методы работы. Следует отметить доброжелательность учителей, владение детским коллективом и взаимодействие с учащимися. Все учителя используют дифференцированный подход в обучении. Беседы с учителями и обучающимися показали, что определенных успехов учителя добиваются, направляя свою работу на формирование коммуникативной компетенции, развитие общеучебных умений и навыков. Атмосфера общения благоприятна для познавательной деятельности и выработки у обучающихся навыков общения. Учителями учитываются возрастные особенности учеников, используются игровые ситуации. Учителями умело используется наглядный материал. Педагоги строят свою работу с учетом психофизических и изобразительных возможностей школьников. С целью формирования здоровьесберегающего образовательного пространства всеми учителями проводились физпаузы, гимнастика для глаз, осуществлялся контроль за посадкой обучающихся.

4. У Хаджимурадовой Динары Рашидовны уроки построены методически грамотно. Этапы урока взаимосвязаны, логически последовательны. Динара Рашидовна для реализации задач урока использует такие методы и приемы обучения, как рассказ, беседа, упражнения. Педагогом осуществляется индивидуально – дифференцированный подход к обучающимся. Она создает на уроках ситуацию успеха, доброжелательным тоном настраивает на работу каждого ученика. Обучающиеся работали в течение всего урока. Динара Рашидовна не плохо владеет программным материалом, строит уроки методически грамотно.
5. Проверка календарно-тематического и поурочного планирования показала, что они составлены согласно программам. Указаны все необходимые элементы, которые не полностью реализовывались на уроках. В планах отсутствуют отдельные задания для слабоуспевающих учеников (карточки, облегчённые задания к упражнениям, списывания). Рабочие программы на момент проверки выполнены в полном объеме во всех классах.
6. Проверка альбомов и тетрадей показала, что не у всех обучающихся имеются альбомы, отсутствует единообразное написание принадлежности альбомов. Учителя следят за соблюдение единого орфографического режима в тетрадях.
7. Из анализа преподавания музыки, ИЗО и технологии видно, что успеваемость по всем классам составляет 100%. Проверка классных журналов показала качественную работу учителей – предметников по своевременности заполнения, высокой накопляемости отметок. Домашнее задание по предметам не задается.

Рекомендации:

1. При формировании знаний, умений и навыков обратить внимание на потребности в знаниях, мыслительную культуру и способности учащихся по предмету.
2. Для усиления практической направленности предметов сделать основой своей деятельности работу по созданию межпредметных алгоритмов по основным темам учебного материала.
3. Осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуально работать с обучающимися, имеющими особый интерес к предмету.

Зам. директора по УВР



Алистанова Л.М

